

LECCIÓN 1 • CAPÍTULO I • SECCIÓN I

La necesidad de la Escritura

Dios se da a conocer en la creación, pero sólo su Palabra escrita nos enseña cómo ser salvos.

Lección en revisión teológica. El contenido puede ajustarse antes de su versión definitiva.

El texto de la Confesión

I. Aunque la luz de la naturaleza y las obras de creación y de providencia manifiestan la bondad, sabiduría y poder de Dios, de tal manera que los hombres quedan sin excusa, (*Rom. 2:14, 15; Rom. 1:19, 20; Sal. 19:1-3; Rom. 1:32 y 2:1*) sin embargo, no son suficientes para dar aquel conocimiento de Dios y de su voluntad que es necesario para la salvación; (*1 Cor. 1:21 y 2:13, 14*) por lo que plugo a Dios en varios tiempos y de diversas maneras revelarse a sí mismo y declarar su voluntad a su Iglesia; (*Heb. 1:1*) y además, para conservar y propagar mejor la verdad y para el mayor consuelo y establecimiento de la Iglesia contra la corrupción de la carne, malicia de Satanás y del mundo, le plugo dejar esa revelación por escrito, (*Luc. 1:3, 4; Rom. 15:4; Isa. 8:20; Apoc. 22:18*) por todo lo cual las Santas Escrituras son muy necesarias, (*II Tim. 3:15; II Ped. 1:19*) y tanto más cuanto que han cesado ya los modos anteriores por los cuales Dios reveló su voluntad a su Iglesia. (*Heb. 1:1, 2*)

Las pruebas bíblicas abren la Reina-Valera 1960. Lea siempre los pasajes: la Confesión es norma subordinada y sólo obliga en cuanto enseña lo que la Escritura contiene.

Nivel I • Lectura esencial

Para alumnos de la Escuela de Formación Cristiana y miembros de células • 15 minutos

El párrafo en palabras de hoy

Paráfrasis editorial; no sustituye al texto de la Confesión.

La naturaleza y la manera en que Dios gobierna el mundo muestran que Él es bueno, sabio y poderoso. Por eso nadie puede decir ante Dios que no sabía que Él existe. Pero lo que vemos en la creación no alcanza para conocer a Dios como Salvador ni para saber lo que Él pide de nosotros. Por eso Dios habló a su pueblo en distintos momentos y de distintas maneras. Después quiso que todo eso quedara escrito, para que la verdad se conservara sin cambios, se diera a conocer a todos y fortaleciera a la Iglesia frente al pecado, al diablo y al mundo. Hoy Dios ya no habla como lo hizo en el pasado; por eso necesitamos tanto la Biblia.

Tres pasajes para leer en el grupo

1. Salmo 19:1: la creación anuncia la gloria de Dios.
2. Romanos 1:20: por lo creado, los hombres quedan sin excusa.
3. 2 Timoteo 3:15: las Escrituras pueden hacernos sabios para la salvación por la fe en Cristo.

Dos verdades para recordar

- **La creación basta para condenar, pero no para salvar.** Nos deja sin excusa, no nos da el evangelio.
- **La Biblia es un regalo de la gracia de Dios.** Dios no estaba obligado a hablar ni a dejar su Palabra por escrito; lo hizo por amor a su Iglesia.

Para reflexionar en el grupo

- ¿Qué cosas de la creación le han hecho pensar en la grandeza de Dios? ¿Por qué eso no basta para conocer a Cristo?
- Si la Biblia es tan necesaria, ¿qué lugar ocupa en su semana? ¿Qué paso concreto podría dar para leerla más?

Nivel II • Estudio

Para líderes de célula, maestros de escuela dominical y oficiales • 45 minutos

Por qué está este párrafo aquí: la Confesión no comienza hablando de Dios, sino de cómo lo conocemos. Antes de afirmar cualquier doctrina, establece de dónde procede: de la revelación que Dios dejó por escrito.

La estructura del argumento

El párrafo es una sola oración que avanza en cinco movimientos:

Movimiento	Conector	Lo que afirma
1. Concesión	<i>Aunque...</i>	La revelación general existe y deja al hombre sin excusa
2. Límite	<i>sin embargo...</i>	No da el conocimiento necesario para la salvación
3. Provisión de Dios	<i>por lo que plugo a Dios...</i>	Revelación especial, en varios tiempos y de diversas maneras
4. Puesta por escrito	<i>y además... le plugo dejar esa revelación por escrito</i>	Para conservar y propagar la verdad, y para consuelo y firmeza de la Iglesia
5. Conclusión	<i>por todo lo cual... y tanto más cuanto que...</i>	La Escritura es muy necesaria, y más porque cesaron los modos anteriores de revelación

Revelación general y revelación especial

	Revelación general	Revelación especial
Medio	La naturaleza, la providencia y la conciencia	La Palabra de Dios, hoy contenida en la Escritura
Destinatarios	Todos los hombres	La Iglesia
Qué revela	Que Dios existe; su bondad, sabiduría y poder	A Dios como Redentor y su voluntad para la salvación
Efecto	Deja al hombre sin excusa	Hace sabio para la salvación por la fe en Cristo

	Revelación general	Revelación especial
Pasajes	Sal. 19:1-3; Rom. 1:19, 20	Heb. 1:1, 2; II Tim. 3:15

Las cuatro proposiciones según A. A. Hodge

Hodge resume la sección en cuatro proposiciones:

1. La luz de la naturaleza y las obras de creación y providencia bastan para dar a conocer la existencia de Dios y parte de su carácter, de modo que la desobediencia del hombre es inexcusable.
2. Ningún conocimiento obtenido por esos medios basta para alcanzar una salvación cierta.
3. Por eso Dios, en su gracia soberana, dio a una parte del género humano una revelación sobrenatural de sí mismo y de sus propósitos, de varios modos y en diversos tiempos.
4. Dios quiso conservar esa revelación por escrito, y hoy se encuentra exclusivamente en las Sagradas Escrituras.

Sobre la segunda proposición, Hodge explica que el pecado rompió la relación moral entre el hombre y Dios. La razón puede intuir que el pecado merece castigo, pero nada puede saber de lo que Dios dispuso soberanamente sobre el perdón, la sustitución y la santificación (*Comentario*, cap. I, sec. I, p. 25).

Relación con los Catecismos

- **Catecismo Mayor, pregunta 2.** La luz de la naturaleza y las obras de Dios declaran que Él existe; pero sólo su Palabra y su Espíritu lo revelan suficiente y eficazmente para la salvación.
- **Catecismo Menor, pregunta 2.** La Palabra de Dios, contenida en el Antiguo y Nuevo Testamento, es la única regla para dirigirnos a glorificar a Dios y gozar de Él.

Preguntas de estudio

1. ¿Qué tres perfecciones de Dios manifiesta la creación según el párrafo? ¿Qué consecuencia tiene esto para el hombre?
2. ¿Por qué la revelación natural no basta para la salvación? Explique con 1 Cor. 1:21.
3. ¿Para qué cuatro fines dejó Dios su revelación por escrito?
4. ¿Qué significa que «han cesado ya los modos anteriores» de revelación? ¿Qué consecuencias tiene para quien hoy afirma recibir nuevas revelaciones?
5. ¿Por qué la Confesión empieza por la Escritura y no por la doctrina de Dios?

Para el líder de célula

- **Error frecuente:** pensar que, como la creación no salva, no tiene valor. La Confesión afirma lo contrario: la creación revela verdaderamente a Dios y basta para hacer al hombre responsable.
- **Aplicación pastoral:** el cese de la revelación directa no aleja a Dios de su pueblo. Hoy Él nos habla plenamente en su Palabra escrita, iluminada por su Espíritu.

Nivel III • Profundización

Para seminaristas, candidatos al ministerio y estudio personal avanzado • 90 minutos o más

El párrafo traza un camino medio entre dos extremos: el racionalismo, que hace suficiente a la razón, y el fideísmo, que le niega todo conocimiento verdadero de Dios.

Tres errores que Hodge refuta

Hodge identifica tres opiniones falsas sobre la capacidad del hombre para conocer a Dios por la luz natural (pp. 23–25):

Error	Quiénes lo sostienen	Qué afirma	Refutación de Hodge
1. Positivismo	Comte, J. S. Mill, H. Spencer	El conocimiento humano se reduce a los hechos de la experiencia; no podemos saber si existe una causa primera	(a) El testimonio universal de los pueblos y de científicos como Newton y Faraday. (b) Las señales de designio en la naturaleza. (c) La conciencia, que implica responsabilidad ante un gobernador moral
2. Fideísmo	«Algunos cristianos»	Sin revelación sobrenatural no puede saberse ni siquiera que Dios existe	(a) Rom. 1:20-24 y 2:14, 15. (b) Los argumentos de la existencia de Dios se derivan legítimamente de la naturaleza. (c) Todas las naciones han tenido algún conocimiento de Dios
3. Deísmo racionalista	Deístas y algunos racionalistas alemanes	La luz natural basta para todo el conocimiento necesario de Dios; la revelación sólo ilustra lo que la razón ya sabe	Desarrollada en la segunda proposición: la razón nada sabe del perdón, la sustitución ni la santificación; y la historia de los pueblos sin revelación lo confirma

Hodge añade una distinción fina: la teología natural de los racionalistas modernos debe sus mejores rasgos a la revelación cristiana que pretende sustituir.

Nota del editor: la valoración de la teología natural sigue debatiéndose dentro de la tradición reformada; por ejemplo, entre la apologética clásica y la presuposicional de Cornelius Van Til. Hodge representa la postura de Princeton en el siglo XIX.

El contexto de la Asamblea

- **Un orden heredado.** Al comenzar por la Escritura, la Confesión sigue el modelo de los Artículos Irlandeses de 1615, de James Ussher, que también abren con la doctrina de las Escrituras.
- **Dos frentes polémicos.** Frente a Roma, el párrafo coloca la necesidad de la Escritura escrita por encima de la tradición. Frente a los grupos entusiastas de la Inglaterra de 1640, que reclamaban nuevas revelaciones del Espíritu, afirma que los modos anteriores de revelación han cesado.
- **Lo que «han cesado» no dice.** La cláusula se refiere a los modos de revelación (teofanías, sueños, voz profética). No niega la obra presente del Espíritu, que la Confesión afirma en I.5 y I.6 como iluminación de la Palabra ya dada.

Términos técnicos

Término	Significado
Luz de la naturaleza	El conocimiento de Dios accesible a todo hombre por la creación, la providencia y la conciencia
Revelación general y especial	Revelación de Dios a todos por sus obras, y a su Iglesia por su Palabra
<i>Principium cognoscendi</i>	Principio de conocimiento: la Escritura es la fuente de la que procede la teología
Inscripturación	El acto por el que Dios hizo poner por escrito su revelación
«Plugo a Dios»	Expresa el beneplácito soberano de Dios: la revelación es un acto libre de su gracia, no una obligación

Preguntas de profundización

1. ¿En qué sentido el párrafo evita tanto el racionalismo como el fideísmo? Use la tabla de los tres errores.
2. Compare Rom. 1:18-32 con Hech. 17:22-31. ¿Cómo usa Pablo la revelación general al predicar?
3. ¿Qué relación hay entre la cláusula sobre el cese de los modos anteriores y la suficiencia de la Escritura en I.6?
4. ¿Por qué la elección de empezar la Confesión por la Escritura es una decisión teológica y no sólo de orden?

Aparato editorial

Criterios

- **Texto confesional:** versión de la edición mexicana de 1897 del *Comentario* de Hodge (trad. Plutarco Arellano), con ortografía modernizada y erratas corregidas mediante cotejo con la reimpresión de CLIE (1987).
- **Biblia:** los enlaces abren la Reina-Valera 1960 en Bible Gateway. Las abreviaturas siguen el uso en español («Apoc.» por el «Rev.» de la edición de Hodge).
- **Voces:** el texto confesional, las proposiciones de Hodge, las paráfrasis y las notas del editor se identifican siempre por separado. Las paráfrasis son adaptaciones editoriales y no sustituyen a la Confesión.
- **Elaboración:** ficha preparada con asistencia de inteligencia artificial y sujeta a cotejo con las fuentes y a revisión teológica.

Fuentes citadas

- Hodge, A. A. *Comentario de la Confesión de Fe de Westminster de la Iglesia Presbiteriana*. Traducido por el Rev. Plutarco Arellano. México: Imprenta Universal de David C. Smith, 1897. Cap. I, sección I, pp. 22–26. Copia digital en Princeton Theological Seminary. Texto base, de dominio público.
- Cotejado con la reimpresión de Libros CLIE (Terrassa, 1987), que conserva la misma traducción y paginación.
- Confesión de Fe de Westminster, I.1; Catecismo Mayor, pregunta 2; Catecismo Menor, pregunta 2.

Para seguir estudiando

Obra	Nivel	Qué aporta a este párrafo
G. I. Williamson, <i>La Confesión de Fe de Westminster para Clases de Estudio</i>	II	Exposición didáctica del capítulo I con preguntas para grupos
Chad Van Dixhoorn, <i>La fe que confesamos</i>	II–III	El sentido del párrafo a la luz de los debates de la Asamblea
Robert Shaw, <i>An Exposition of the Confession of Faith</i> (inglés)	III	Exposición clásica escocesa, de dominio público
B. B. Warfield, <i>The Westminster Assembly and Its Work</i> (inglés)	III	Su ensayo sobre la doctrina de la Escritura en Westminster

